



Rotary 

Rotary Club di Treviglio e della Pianura Bergamasca

2042° Distretto Italia

ROTARY INTERNATIONAL SPECIAL WORLD

UNDERSTANDING AND PEACE AWARD

IL CLUB DOVE HA AVUTO INIZIO LA POLIO PLUS

“Sii tu stesso il cambiamento che vuoi vedere nel mondo”



ENDPOLIONOW

Anno Rotariano 2015-2016

Presidente

Giuseppe Facchetti

Segretario

Alessandro Di Cristofori

*“Amici, sarà questa la sfida che dovremo affrontare insieme. È questo il mio invito e il tema che ci guiderà: **siate dono nel mondo**. A chi ne ha bisogno, noi Rotariani non diamo solo le nostre risorse ma anche noi stessi, perché c'è una grande differenza tra il fare la carità e dare una mano, soprattutto quando questa è accompagnata dalla sincerità di cuore.”*

“Siate dono nel mondo”

K.R. Ravindran Presidente del Rotary International



Be a gift to the world

Ottobre “Mese dello Sviluppo Economico e Comunitario”
“Herbert Von Karajan”
Relatore Maestro Alessandro Ratti Direttore D’ Orchestra

Le presenze

Soci presenti alla conviviale del 21 Ottobre n.20 (39,53%)

Agazzi P., Avila F., Balzaretti C., Baruffi A., Belgieri E., Bavaro A., Calvi A., Carminati M.,
 Di Cristofori A., Di Rubbo M., Facchetti G., Fumagalli E., Gudo G., Milone A., Moleri L., Moroni S., Pellaschiar F.,
 Priorti F., Signorelli L., Tirloni G.,

Soci non presenti : n.33:

Aleman E., Amboni I., Aresi R., Arrigoni G.B., Baldelli C., Barazzetti P., Beghini A., Bellini L., Bergamini L.,
 Bregant F., Bugini D., Carrara M., Ciocca G., Conti E., Conti F., Conti P., Curtò O., Daz M., Foppa Pedretti F.,
 Ghidoni P., Ghilardi R., Gori S., Gropelli .F., Maggioni M., Morri C., Rondelli L., Rondelli M., Scarioni D., Schivardi D.,
 Soliveri A., Vismara A.C., Zanardi

Soci che hanno giustificato l’assenza

Aleman E., Amboni I., Aresi R., Arrigoni G.B., Barazzetti P., Beghini A., Bellini L., Bergamini L., Bregant F.,
 Conti E., Conti P., Curtò O., Daz M., Foppa Pedretti F., Ghidoni P., Maggioni M., Morri C., Rondelli M., Scarioni D.,
 Vismara A.C.,

Coniugi dei Soci n.ro 1 Anna Balzaretti

Ospiti del Club n.ro 1 Maestro Alessandro Ratti

Ospiti dei Soci n.ro 0

La Relazione



Conviviale su Karajan, Toscanini e Furtwangler: una nuova tessera all’ambizioso mosaico di elevazione rotariana dello spirito

Poche altre manifestazioni dell’ingegno umano riescono, come l’arte e la musica in particolare, ad esprimere l’unicità del singolo spirito creativo e il grande dono che esso apporta alla variegata e incommensurabile ricchezza del patrimonio umano universale.

Ce lo ha dimostrato ieri sera anche la bella conversazione del Maestro Alessandro Ratti, brillante Direttore artistico del Teatro di Parma e Professore di numerose discipline musicali nei più prestigiosi Atenei a ciò votati in Italia e all’estero. La conviviale, voluta dal Presidente Giuseppe Facchetti con la collaborazione del Socio Gian Luca Tirloni, sempre disponibile ogni volta che si debba promuovere l’elevazione dello spirito e la cultura, si è snodata, riuscitissima, lungo il filo conduttore della vita del grande Musicista, Herbert von Karajan, dai suoi primi anni d’infanzia, sino alla piena maturità ed alla fama mondiale. Un percorso proposto con il raro dono della chiarezza, che nasce dalla vera competenza sui temi illustrati, anche se non sempre facilissimi, e resi però accessibili a tutti grazie al dono di una brillante capacità espositiva e alla passione messa nel divulgarli. Così il Maestro con intelligenti e tempestivi agganci fra l’esperienza karajaniana e quelle di altri due geni musicali del Novecento, come Arturo Toscanini e Wilhelm Furtwangler, ritenuti modelli e maestri dal compositore e direttore austriaco, ha donato ai Soci presenti in sala una preziosa pagina di arricchimento culturale, in cui le caratteristiche biografiche e le differenti poetiche di tre giganti della cultura sono state preziosi tasselli di un complesso e affascinante mosaico, in costante e puntuale fase di costruzione in queste nostre conviviali rotariane.

Marco Carminati



Presentazione del Maestro Alessandro Ratti



Durante la frequenza al Liceo Musicale “A. Boito” di Parma, suona non ancora 18enne nell’Orchestra Filarmonica di Parma, anche come solista. La passione per la ricerca musicale e la direzione d’orchestra lo portano a Berlino, dove risiede per due anni. Qui s’interessa anche di prassi esecutiva antica seguendo i corsi di violino barocco di S. Heilgendorf e I. Huntgeburth. Parallelamente suona con la RIAS-Jugend Orchester in concerti alla Konzerthaus e alla Philharmonie trasmessi dalla Radio nazionale tedesca, collaborando con membri della Berliner Philharmonisches Orchester. Ha così avuto la possibilità di incontrare alcuni grandi direttori e studiarne le caratteristiche, in particolare C. Abbado con cui è stato a stretto contatto per il periodo berlinese. E’ stato assistente musicale presso la Staatsoper per la produzione di opere italiane come Il matrimonio segreto di Cimarosa e il Falstaff di Verdi. Dirige l’Ottetto di I. Stravinskiji e Der blaue Harlekin di V.D. Kirchner con gli allievi della Accademia H.-von-Karajan. Si trasferisce poi a Freiburg, per seguire un corso di violino moderno con J. Hofman. Frequenta l’università Albert Ludwig II ed è cantore nella Domkapelle sotto la direzione del M° Hug. Lavora come assistente del M° J. Fritsch con cui collabora per un allestimento italiano del Lohengrin di Wagner. Nel frattempo, in Italia termina gli studi violinistici con A. Ferrari e l’elogio della commissione. Partecipa ad una tournée nelle principali città italiane per una serie di concerti di musica antica, a cui segue l’incisione di un cd per la casa parigina OPUS111. Nel 2002/03 lavora come assistente del M° Allemandi a Parigi, a Köln per produzioni operistiche e a Bilbao affronta per la prima volta una produzione moderna collaborando con il noto regista spagnolo E. Sagi. Segnalato come assistente per Traviata al Festival d’Aix-en-Provence, è borsista nell’estate 2003 presso il Festival di Bayreuth per seguire la Tetralogia wagneriana. In Svizzera, frequenta a Lucerna un corso sulla direzione di musica contemporanea di P. Boulez e a San Gallo è assistente ad una produzione di Don Pasquale. Sempre nello stesso anno lavora come preparatore di un concerto sinfonico per M.W. Chung (I. e III. Sinf.di Beethoven). Nella primavera 2004 è con C. Abbado nella tournée italiana della G.Mahler-Jugend-Orchester (IX. Sinfonia di Mahler). Inoltre In Autunno 2004 vince, unico italiano, una borsa di studio della Deutsche Bank che gli permette di frequentare diversi workshops sugli sviluppi del teatro musicale attuale, nonché di collaborare nei Teatri di Lucerna, Hannover, Francoforte, Copenhagen, Malmö, Berlino, Helsinki. Nell’estate 2006 dirige un concerto nella Nymphenburg Residenz di Monaco e in autunno La Resurrezione di Händel a Francoforte. In giugno 2007 è in Finlandia, assistente al Festival di Savonlinna per Lucia di Lammermoor. Nel 2008 termina una masterclass con J. Panula all’Accademia Reale di Stoccolma. Il 2009 e il 2010 lo vedono collaborare, per l’attività discografica e concertistica, con il gruppo musicale barocco Musica Perduta impegnato in esecuzioni filologiche con prassi esecutiva antica su strumenti originali. Con questo complesso ha suonato per la stagione della Pietà dei Turchini di Napoli e al Festival di Musica Barocca di Foligno. All’attività musicale accosta l’organizzazione di eventi artistico-culturali, collaborando con enti museali e con Soprintendenze dei Beni. Da segnalare l’uscita di un Cd del gruppo Musica Perduta (Alessandro Ratti, violino barocco) allegato alla rivista Classic Voice Antiqua (Nov.-Dic. 2010). Ha frequentato un corso di archivistica presso l’archivio di Stato di Parma e collaborato per un biennio con lo storico dell’arte F. Barocelli, direttore della Pinacoteca Stuard di Parma, sul tema della musica picta, con ricerche e relazioni di studi di carattere iconografico-musicale. Del 2007/08 è la pubblicazione dal titolo Luce, arte e lumi nel '700 tra Parma, Napoli e Roma (ed. Mazzotta, Milano) in cui viene illustrata un’interessante scoperta musicale in un dipinto dell’artista barocco Gaspare Traversi. Parallelamente all’attività musicale, nell’estate 2011 pubblica Correggio pittore dell’armonia, un saggio sul rapporto fra la Musica e l’Arte nel Rinascimento con particolare riferimento ai lavori del genio rinascimentale, a cui seguono altri studi e saggi di carattere musicologico inseriti nel contesto storico-artistico.

(Luca Tirloni)



L'impegno umanitario del nostro Socio Lorenzo Bergamini

Gli aiuti trevigliesi alla scuola nel Senegal (dal giornale "Il Popolo Cattolico")

Lorenzo Bergamini e Baldo tra targhe e ringraziamenti



Senti gridare al lupo, al lupo, ma il lupo non arriva mai. Quando poi per la legge dei grandi numeri il lupo arriva davvero non sei preparato. Molte volte ci è capitato di dire: "Vado in Senegal, c'è qualcuno che viene?". Il silenzio emette la sua sentenza. Questa volta no. Una mano si alza: "Vengo io". Non il lupo, ma l'agnello, tanto per stare allo scherzo dialettico. Lorenzo Bergamini, mister ECB che molti chiamano Luigi, è da sempre vicino col cuore, alle vicende della scuola Saku Xam Xam di Pikine. Vuole provare a starci anche con gli occhi. Si parte. Subito a Pikine per conoscere, approfondire, risolvere. Tutto lo staff ad attendere ed i 50 bambini, con la loro divisa azzurro Lete, ci accolgono con il sorriso più luminoso che c'è. L'appuntamento è per il sabato successivo, c'è la festa di chiusura dell'anno scolastico. Sarà di impronta religiosa per via del Ramadan. Lorenzo il predestinato si ritrova al tavolo presidenziale e viene chiamato alle classiche due parole. "Spero di venire tante volte a trovarvi ed ogni volta mi auguro di trovare la scuola più bella e voi sempre più numerosi".

Il suo francese è fluente, molto di più di quello di una vacca spagnola, l'applauso scoppia spontaneo anche da parte del centinaio di parenti ansiosi di sentire. Così si presenta Lorenzo detto il Magnifico, anche se a Firenze non ha lasciato particolari impronte. Un frugale pasto suggella la giornata per gli esentati dal Ramadan. Riso e pollo rigorosamente mangiati con le mani, oltre che colla bocca naturalmente. Un brindisi a base di Bis-sap, dolcissimo da far cianciare le dentiere, un po' come un misto tra tamarindo e granatina. Commovente la posa della targa dedicata a Bruno Brembati, i figli Ornella e Luigi, hanno voluto che fosse dedicata a papà Bruno l'au-

ditorium della scuola, affinché anche nel cuore dell'Africa Nera, ci fosse un ricordo di papà Bruno. Si trova in buona compagnia, con Antonio e Pierfranco Pertusini, Franco Brembati, Fausto Rizzi, Gim Brusafferri, Fausto Cagliani, Erminio Vitali e Pier Colombo.

Il Grande Vecchio Bruno tiene sotto la sua ala protettrice quei birbantoni che l'hanno preceduto. Emozionata e commossa la figlia Ornella che ha seguito la cerimonia per telefono. Ci si saluta. Mame Diarra è felice per la scuola per via degli aiuti che copiosi arrivano dai fratelli trevigliesi. Intende ringraziare tutti ed in particolare Lorenzo, Ornella e Luigi Brembati, il dottor Longaretti della Fondazione Cas-sa Rurale che si è preso a cuore il messaggio lanciato da Franco Bonacina, l'inanestabile Guelfo, ed anche l'amico Giovanni, Legendoc, che da poco ha sposato Margherita ed ha devoluto in parte alla scuola, il regalo che i colleghi della Banca Popolare di Bergamo di Caravaggio gli hanno fatto. Il Popolo Cattolico è meglio di Mercurio quando si tratta di propagandare il Verbo. Renzo gioisce per l'esperienza vissuta in prima persona, per aver toccato cogli occhi una realtà che anche la massima fantasia riesce solo ad avvicinare.

Ci portiamo dietro il bianco smagliante dei denti, la luminosità degli occhi ed anche quel Napoli Napoli che i bimbi urlano per salutare Ton Ton Baldo (lo zio Baldo). Come sempre un'esperienza narrabile solo approssimativamente. Mancano pochi giorni al rientro, ci regaliamo una pausa. Sempre col fedelissimo taxi man Cheik. Quando l'abbiamo conosciuto aveva la macchina nuova, ora il parabrezza è una ragnatela senza ragno, quasi artistica, e la vettura un cumulo di pezzi di ricambio. Conserva però l'aria condizionata. Dipende

da quanto tieni abbassato il finestrino. Per Renzo il giro della Città di Dakar con Diarra in veste di Cicerone, una puntata al monumento in bronzo più alto del mondo e dedicato all'indipendenza africana. Venne costruito nel quartiere delle mamelles, due colline che ricordano appunto... Una è stata sbancata per far posto al gigante. Poi via verso Gorée per una visita alla Casa degli Schiavi.

Il colore rosso sangue che fa da sfondo alla bianca duplice scalinata che portava alle celle, la porticina che dà sull'oceano per imbarcarli (donne e bambini compresi) sul vascello che li avrebbe portati alla schiavitù. Molti, moltissimi decidevano di non starci ed appena oltre la porticina si buttavano in pasto agli squali. Raccapricciante, da vedere almeno una volta nella vita per procedere alla traduzione di quell' "Homo, homini lupus". L'uomo è lupo a se stesso. Come non andare al Lago rosa? L'unico posto al mondo dove 4x4 non fa 16, oppure, se siete appassionati di camion, 6x6 non fa 36. Il tutto porta al rally, quello per antonomasia, la Parigi Dakar che tutti gli anni terminava, il 21 gennaio, proprio ai bordi del lago.

Da anni si svolge in Cile ed Argentina (quando c'è da inventare l'uomo non ha limiti, un giorno vedremo il Palio di Siena intorno alle fosse di Treviglio). I segni sono indelebili. Un luogo dove la reazione chimica tra vento, sole e sale porta il lago a diventare più rosa della maglia del vincitore del Giro d'Italia. Un luogo proibito ai sommozzatori per vie dell'impressionante galleggiabilità che rende impossibile l'immersione, 500 grammi di sale in un litro di acqua. Montagne di sale intorno al lago. Percorriamo gli ultimi 5 km. Della Dakar tra du-ne e oceano con la 4x4 (a gomme sgonfiate per aumentare l'aderenza) ed una volata sulla battaglia, coi due baffi di acqua che



vanno a salutare come nel giro d'onore della Dakar dei tempi che furono. Presentiamo a Renzo Arame la venditrice di collanine che ha voluto chiamare il suo Bebè Baldo e che tutti hanno adottato come Petit Baldo. Quando fa i capricci gli dicono che arriva l'uomo... bianco. Una puntata a Caiard dove 800 piroghe portano in mare più di 2000 pescatori al giorno.

Nel pomeriggio tornano con un carico che il gentil lettore non riesce ad immaginare. Si torna. Il Mal d'Africa è stato sconfitto nell'unico modo possibile. Andarci. Abbiamo portato aiuti, ma ad arricchirci siamo stati noi. In Italia la temperatura è la stessa, solo che dentro qualcosa comincia a muoversi. Sta a vedere che il Mal d'Africa è già ritornato.

Pensiamo a gennaio quando torneremo in gruppo più nutrito. Ci sarà anche Alberto, rimasto a casa a curare i meloni del G.S.Avis. Inchallah. Pota. Baldo

I nostri Soci impegnati nel Volontariato Segnalano

Una presenza concreta

Capita di incontrare persone che, parlando del Brasile, hanno la convinzione che questa terra abbia raggiunto un livello economico molto significativo e che pertanto non dovrebbe più essere oggetto della nostra solidarietà. Purtroppo non è assolutamente così. Perché, accanto ad una piccola percentuale di persone ricche e potenti, la maggior parte della popolazione vive in condizioni di miseria e di estrema povertà.

Alle periferie dell'esistenza, ci sono bambini che non hanno un luogo dove essere accolti, nutriti, educati; ci sono emarginati e malati senza cure ed assistenza, giovani senza futuro, lavoratori sfruttati, donne maltrattate, vecchi abbandonati. Per aiutare questa umanità privata di quanto dovrebbe avere diritto, la Fondazione Candia ha finanziato e costruito nel 2014 asili, centri educativi e caritativi per handicappati, ragazze madri e anziani, lebbrosari, ospedali, case di accoglienza per bambini senza famiglia, scuole agrarie.

Gli amici trevigliesi della fondazione hanno contribuito con grande generosità nel 2014 per l'importo di 17.000 Euro a favore della Scuola Agricola Cabaceira a Antonio Gonçalves nello stato di Bahia

Fondazione Dr. Marcello Candia - Onlus - Via Colletta 21
20135 Milano - c/c bancario: Credito Valtellinese n. 35475
IBAN: IT 81 1052160163000000035475

Ensemble Duomo

L'Ensemble Duomo nasce nel 1996 su iniziativa di Roberto Porrioni. Il gruppo, composto da affermati solisti, si propone la valorizzazione del repertorio poco eseguito con una particolare attenzione verso proposte particolari ed innovative. L'Ensemble Duomo si è affermato a livello internazionale con concerti in vari paesi europei (Austria, Svizzera, Italia, Germania, Francia, Grecia), in Turchia, in Medio Oriente, in Africa, in America Centrale e in America Latina, in Australia ed è stato invitato più volte in tournée in Estremo Oriente. Ha rappresentato l'Italia per l'anno "Italia in Giappone" in una lunga tournée nel 2001 seguita da altri concerti negli anni successivi e una applaudita tournée in Argentina, dove ha suonato al Teatro Colon e al Teatro Gran Rex di Buenos Aires. È stato invitato al prestigioso Schumann Festival di Bonn. L'Ensemble Duomo si è esibito in concerti in onore di Lorin Maazel e José Carreras, che ne hanno molto apprezzato le qualità artistiche.

Silvia Pauselli violino	Marcella Schiavelli violoncello
Flavio Ghilardi viola	Luigi Arciuli flauto
Roberto Porrioni chitarra	



Come da tradizione verranno esposte
le seguenti opere:

- dipinti del Maestro Trento Longaretti
- dipinti del Pittore Battista Mombrini
- dipinti della Pittrice Mariella Mandelli
- oggetto in argento "Gioielleria Bottinelli"
- stampe antiche "il Corniciaio"

Il nostro ringraziamento è rivolto agli enti, aziende e amici che hanno reso possibile questo evento, in particolare:

PROGRAMMA

Prima parte

E. MORRICONE

La leggenda del pianista sull'oceano

*Per le antiche scale
Il clan dei siciliani
Nuovo Cinema Paradiso*

The Mission

Seconda parte

E. MORRICONE

*Suite:
Les voleurs de la nuit
Le vent, le cri
Il gatto
La Califfa
Fatti di gente per bene
Cosa avete fatto a Solange?
Metti una sera a cena*

Il buono, il brutto, il cattivo

Elaborazioni di R. Porrioni

I brani scelti, tra i più raffinati e caratteristici di Morricone, trascritti ed elaborati da R. Porrioni in una nuova dimensione timbrica, producono effetti musicali di alto livello, distinguendosi da ogni altra esecuzione analoga e ottenendo il plauso dello stesso autore.

Amici della

Fondazione Dr. Marcello Candia

Treviglio

- ventinovesimo incontro -

**Tutto Morricone
La Musica al Cinema**

domenica 22 novembre 2015
ore 15,30

Teatro Nuovo Treviso (TNT)
Piazza Garibaldi
Treviglio

- invito -

Esecutore:

Ensemble Duomo

Candia

Marcello Candia (1916-1983) industriale milanese, dopo aver sostenuto opere a carattere sociale, caritativo ed educativo in Italia, nel 1965 vende la sua azienda e va a vivere tra i poveri e i lebbrosi dell'Amazzonia brasiliana. Costruisce a Macapà un ospedale di 150 posti letto.



Negli anni successivi realizza altre opere in Brasile e sostiene anche iniziative già

esistenti: assistenza per bambini abbandonati, ambulatori, scuole e centri sociali.

Nella sua lungimiranza, prima della scomparsa, ha costituito la Fondazione che porta il suo nome, con il compito di continuare la sua azione di solidarietà.

SEGNALIAMO


Rotary CONGRESSO INTERNAZIONALE

28 maggio - 1 giugno 2016
SEUL, COREA

10 - 14 giugno 2017
ATLANTA, GEORGIA, USA

EVENTI



**UNISCITI A NOI AD
ATLANTA**
Vivi l'ospitalità del sud degli USA

[PIÙ INFO](#)

Copyright 2015, Kevin C. Rose/AtlantaPhotos.com

Dal Distretto*Maratona del Mediterraneo***PRIMA EDIZIONE DELLA MANIFESTAZIONE BENEFICA**

Cari Amici,
vi informo che il nostro Distretto ha aderito all'iniziativa, a cui hanno aderito anche i Distretti 2080, 2072, 2090, 2100 e 2120, per la raccolta fondi destinata al programma End Polio Now associata alla "Maratona del Mediterraneo" (Mdm) che si svolgerà in maniera itinerante dal 1 all' 8 novembre. Sette città, una splendida nave da crociera a un prezzo molto competitivo e i faticosi 42 chilometri e 195 metri.

Genova, Civitavecchia, Palermo, Cagliari, Palma de Mallorca, Valencia, Marsiglia sono le città toccate dalla crociera/maratona in 8 giorni e 7 notti con la lussuosa nave MSC Preziosa secondo il programma riassunto nella locandina che troverete sul sito del nostro Distretto.

Potete trovare il regolamento e tutti i dettagli sul sito www.maratonadelmediterraneo.com



I Maestri Furtwangler Toscanini Karajan Ratti



AUGURI AI SOCI NATI IN OTTOBRE

*Balzaretti Carlo (17) Beghini Angelo (14) Bellini Medici Lucia (25)
Bugini Dimitri (2) Carminati Marco (22) Carrara Mino (19) Tosi Vittorio (5)*



AUGURI AI GENTILI CONIUGI



Aresi Lucia (21) Maria Rosa Beghini (22)

Presidente Internazionale: K.R."Ravi" Ravindran
Tema dell'anno *"Siate dono nel mondo"*
Governatore: Gilberto Dondè
Segretario distrettuale: Rosalba Velli Saletti
Assistente del Governatore: Sergio Moroni
Governatore Entrante Pietro Giannini
DIRETTIVO 2015- 2016
Presidente Giuseppe Facchetti
Vicepresidente Ezio Fumagalli
Past President Maurizio Maggioni
Presidente Incoming Emilio Belgieri
Segretario Alessandro Di Cristofori
Prefetto Paolo Agazzi
Tesoriere Ezio Fumagalli
Consiglieri:
 Federico Avila, Carlo Baldelli,
 Antonio Bavaro, Marco Carminati
 Martina Di Rubbo, Federica Priori
 Dino Scarioni
Delegato per Rotary Foundation Daniela Schivardi

Segreteria

c/o Alessandro Di Cristofori
 Via Libertà,15 24047 Treviglio BG
 tel. 036347121 cell. 3355702093

Presidenti di Commissione di Club

Effettivo
 Dott. Antonio Bavaro
 eMail: info@bavaro.it Cellulare: 348 4433081
Cultura
 Dott. Marco Carminati
 eMail: carmin8140@treviglio.bcc.it Cell.: 3355781751
Progetti
 Dino Scarioni
 eMail: dino.scarioni@gmail.com Cellulare: 335 7220684
Amministrazione
 Marco Daz
 eMail: daz-barazzetti@tiscali.it Cellulare: 3487912623
Rotary Foundation
 Daniela Schivardi
 email dadasch82@yahoo.it Cellulare: 3494282944
Azione Giovanile
 Dott. Alberto Carlo Vismara
 eMail: alberto.vismara@gavazzeni.it Cellulare: 338: 5342768
Polio Plus Sergio Mulitsch Remember
 Franco Pellaschiar
 eMail francopellaschiar@gmail.com Cellulare: 3483537969
Azione Professionale
 Dott. Michelangelo Rondelli
 eMail: michelangelo.rondelli@fiditalrevisione.it Cellulare:
 3484108516
Volontari del Rotary
 Leonardo Moleri
 eMail leoerri@tiscali.it Cellulare: 3484108516
Nuove Generazioni
 Dott. Alberto Carlo Vismara

N.ri IBAN CARIPARMA sede Bergamo per versamento dei contributi personali ai Progetti

IT 25 N 06230 11110 0000 47063817 *St.Paoul Hospital Andasibe Madagascar*
 IT 44 A 06230 11110 0000 47065837 *Rotary e Territorio Bergamasco*

Temi dei nostri prossimi incontri

Mercoledì 28 Ottobre Ore 20,00 Ristorante Palace Hotel di Zingonia "Formaggi D.O.P. Bergamaschi"

Relatori M. Ferrari dell'Eco di Bergamo e G.B. Arrigoni Socio del Club

Mercoledì 4 Novembre Ore 19,00 Santuario della Basella di Urgnano

"Santa Messa in Commemorazione dei Soci e dei Familiari Defunti"

Ore 20,00 Conviviale nell'adiacente Convento dei Frati

Mercoledì 11 Novembre Ore 20,00 Ristorante Palace Hotel di Zingonia

"Condividere per moltiplicare:alcune forze di inclusione sociale" Relatore Gianbattista Armelloni

Per organizzare al meglio le conviviali ricordiamo a tutti i soci di segnalare la presenza e/o l'assenza e l'eventuale partecipazione di coniugi e ospiti. Grazie per le vostre comunicazioni.

Segretario del Club: Alessandro Di Cristofori rotary.treviglio@gmail.com

Negli altri Club del Gruppo Orobico 1/2 e oltre...

GRUPPO OROBICO 1

Bergamo

Lunedì 02/11/2015 Ore 18,00 - GAMEC - Bergamo - Riunione serale. "Visita guidata alla mostra di Malevic".

Lunedì 09/11/2015 Ore 12,45 - Ristorante Colonna - Bergamo - Riunione serale.

"IL Rotary Bergamo in Perù: un viaggio di altissimo livello in alta quota".

Relatore dott. ALBERTO PERSONENI - Socio del Club.

Lunedì 16/11/2015 Ore 12,45 - Ristorante Colonna - Bergamo - "Assemblea annuale per l'elezione del Presidente a/r 2017/2018, dei Membri del Consiglio Direttivo a/r 2016/2017 e approvazione del bilancio consuntivo a/r 2014/2015".

Bergamo Città Alta

Giovedì 05/11/2015 Ore 20,00 - La Taverna del Colleoni - Bergamo - Riunione serale "Visita del Governatore del Distretto". Relatore dott. GILBERTO DONDE', Governatore Distretto 2042

Giovedì 12/11/2015 Ore 20,00 - La Taverna del Colleoni - Bergamo - Riunione serale

"La Biblioteca Angelo Mai: I Restauri. La Riapertura".

Relatore MARIA ELISABETTA MANCA, MARIA GRAZIA RECANATI e MAURIZIO MOSSALI

Bergamo Nord

Martedì 27/10/2015 Ore 20,00 - Cristallo Palace - Bergamo - Riunione serale formula caminetto

"Parliamo tra noi di effettivo". Relatore FILIPPO CRIPPA SARDI, Presidente della Com. Effettivo del Club

Martedì 03/11/2015 Ore 20,00 - Riunione serale" Messa in commemorazione dei Soci defunti".

Seguirà conviviale al ristorante il Pitentino.

Bergamo Ovest

Lunedì 02/11/2015 Ore 20,00 - Antico Ristorante del Moro - Bergamo - Riunione serale "Da definire".

Lunedì 09/11/2015 Ore 20,00 - Antico Ristorante del Moro - Bergamo - ore 19,00 - "Santa Messa in ricordo dei Soci defunti". "Malevic e le avanguardie". Relatore prof. ELIO GRAZIOLI

Bergamo Sud

Giovedì 29/10/2015 Ore 20,00 - Ristorante La Marianna - Riunione serale "Bergamaschi da Esportazione".

Relatore CORRADO ROVARIS, bergamasco, Direttore Musicale dell'Opera di Filadelfia (USA)

GRUPPO OROBICO 2

Dalmine Centenario

Giovedì 05/11/2015 Ore 20,00 - La Vacherie - Brusaporto - Riunione serale "Rotary Foundation"

Giovedì 12/11/2015 Ore 20,00 - La Vacherie - Brusaporto - Riunione serale "Parliamo di agricoltura"

Sabato 21/11/2015 Riunione serale "Seminario Rotary Foundation"

Giovedì 26/11/2015 Ore 20,00 - La Vacherie - Brusaporto - Riunione serale "Assemblea Elettiva"

Romano di Lombardia

Martedì 03/11/2015 Ore 19,30 - Palazzo Colleoni - Cortenuova - "Santa Messa in suffragio di Soci e Familiari defunti". Ore 20,00 - "La spiritualità di Van Gogh". Relatore Mons. TARCISIO TIRONI, socio onorario

Giovedì 19/11/2015 Ore 20,00 - Ristorante La Vacherie - Brusaporto Interclub Gruppo Orobico 2 - Riunione serale "Papa Francesco : il Nuovo Giubileo". Relatore Cardinale GIOVANNI BATTISTA RE

Martedì 24/11/2015 Ore 20,00 - Palazzo Colleoni - Cortenuova - Riunione serale "Sigari: una passione.....in fumo".

Relatore CRISTIAN DI LEMMA, Presidente Cigar Club Bergamo

Sarnico Valle Cavallina

Lunedì 02/11/2015 Ore 20,00 - Chiesa Parrocchiale - Sarnico - Riunione serale

"Santa Messa in suffragio dei Defunti rotariani e non" Relatore Celebrerà Don FAUSTO RESMINI

Lunedì 09/11/2015 Ore 20,00 - Tennis Club - Sarnico - Riunione serale con coniugi ed amici

"Si parlerà di Rotary". Relatore CORRADO ZAMBONELLI, socio del Club